

PROGRAMA DEL TRÍO SALDUIE

“INFLUENCIAS EN LA MÚSICA DE CÁMARA ESPAÑOLA Y LATINA”

PRIMERA PARTE

“La música de salón”

Nocturno de una zarzuelita de cámara..... Aureliano Valle (1846-1918)

Dos piezas de baile:

Vals Valentín de Zubiaurre (1837-1914)

Spring (Fox-trot)..... Henry Frank (1899-1962)

(seudónimo de R. Lamote de Grignon)

“La esencia del folklore español”

Danzas Españolas Enrique Fdez. Arbós (1863-1939)

I. Bolero

II. Habanera

III. Seguidillas gitanas

SEGUNDA PARTE

“Ritmos y melodías mexicanas”

Trío Prehispánico Simón Tapia-Colman (1906-1993)

I. Xtoolob

II. Cantar del yaqui

III. Velación

IV. Fantasía seri

“El universo del jazz”

Las cuatro estaciones porteñas..... Astor Piazzola (1921-1992)

I. Verano porteño

II. Otoño porteño

III. Invierno porteño

IV. Primavera porteña